

# FICHE TECHNIQUE

## Tendres désaccords

Contact artiste et technique : Joane Reymond

Tél : +41 22 733 58 55

Mail : [info@cie-mine-de-rien.ch](mailto:info@cie-mine-de-rien.ch)

### Spectacle sans entracte

- Version longue, durée 1h15
- Version courte, durée 55 mn

*Le spectacle se joue sur scène, podium, ou de plein pied (devant la scène par ex.).*

### ESPACE DE JEU - INSTALLATION

- **MONTAGE** : sur plateau - idéalement 2 heures (pré-montage partielle hors plateau possible)
- **DEMONTAGE** : une demi-heure
- **OUVERTURE** : 6m/ Profondeur 4,5m

#### De plein pied (rue ou salle) :

- Sol **propre** et à l'**abri des nuisances sonores**.
- Un **fond de scène** est souhaité (spectacle sans décor).
- Si le sol est **inadéquat et/ou peu engageant** pour l'assise par terre des spectateurs (carrelage froid, parquet collant...) prévoir des bancs, chaises, moquette.

#### Sur scène :

- **Plateau libre de tout matériel et de câbles.**
- un escalier en avant-scène permettant à l'artiste de descendre dans le public

### SON

Nous utilisons les infrastructures existantes et mises à disposition dans les salles de spectacles et dans les festivals, à la condition que le matériel soit récent et de qualité professionnelle.

Si ce n'est pas le cas, et si c'est défini en amont, les artistes ont la possibilité d'être autonome **en son** (jusqu'à 250 personnes), avec leur propre matériel. Dans ce cas, un branchement électrique suffit.

***Un contact téléphonique avec le régisseur en amont de la manifestation est indispensable.***

Plus de 250 personnes, et **selon l'acoustique** de l'espace de jeu :

#### A fournir par l'organisateur :

- 2 enceintes amplifiées sur pieds XLR/Jack de bonne qualité égalisé et homogène, de puissance et de directivité adaptées au lieu de concert ainsi que les câbles nécessaires, nous amenons **notre propre table de mixage**

**Fourni par la compagnie :**

- 3 micros HF (1 voix, 1 guitare, 1 accordéon) de marque Sennheiser sur pile, entrée XLR
- 1 table de mixage, 1 système Bose L1 Compact.

**LUMIERE****A fournir par l'organisateur :**

- Plein feu coloré et chaud sur l'espace de jeu, aux dimensions demandées
- **Si théâtre équipé** et régisseur durant le spectacle, fiche technique lumière supplémentaire avec plan de feux et conduite. Pré-montage avant arrivée artiste par équipe d'accueil demandé.

**LOGE****A fournir par l'organisateur :**

- Loge (chauffée en hiver) près du lieu de représentation, au rez-de-chaussée si possible, calme, avec table, chaise et toilettes à proximité.
- Catering simple, eau non gazeuse à volonté

# - Espace de Jeu -

Fond de Scène

